

Proberaum



Proberaum

Vier Freunde treffen sich einmal in der Woche zur Bandprobe in einem fensterlosen Übungsraum. Sie klimpern etwas herum und tauschen ihre Erlebnisse der vergangen Tage aus. Der initiale Grund des Beisammenseins, Musik zu machen, tritt in den Hintergrund und es wird über persönliche Probleme, gesellschaftliche Ereignisse und das Leben diskutiert und philosophiert.

Locations

Der Proberaum

Ein fensterloser Übungsraum im Keller eines Bandmitglieds. Die Wände sind mit erotischen Postern, Aufklebern und Eierschachteln beklebt. Der enge Raum hat eine niedrige Decke mit einer schmucklosen Glühbirne als Raumbeleuchtung. Bierkästen und leere Bierflaschen liegen herum. Verstärker und Kabel sind im Raum verteilt und ein altes Kunstledersofa steht in einer Ecke.

Characters

Benno

Benno ist Gitarrist. Er ist der Jüngste und sehr schüchtern - eher ungewöhnlich für E-Gitarristen. Seine Haare hängen ihm soweit ins Gesicht, dass man ihn nicht erkennen kann. Das Einzige was durchblitzt, ist die Akne auf seinem Kinn.

Emilia

Ebenfalls Gitarristin der Band. Mitte 20, sportlich, dunkles langes Haar und der Typ der Männer. Einfach perfekt, fröhlich drauf und mischt die Band auf, so stellt sie sich jedenfalls. Was keiner weiß, sie leidet unter Depressionen und Suizid.

Flocki

Flocki ist der Schlagzeuger der Band. Er ist Anfang 30, klein und stämmig und hat eine kräftige Körperbehaarung. Er redet sehr gerne und viel. Er mag seinen Schnauzbart.

John Kalkmann

John ist der alte Besitzer des Übungsraumes, der den Jungs einen Vorspieltermin bei Intermusic`s besorgt.



Er hat viele Kontakte aus seiner Zeit als Musiker und hilft den Jungs bei manch einer schwierigen Situationen aus der Patsche.

Manni

Manni ist der Bassist der Band. Er ist Ende 20, hat einen Bierbauch und dünnes schulterlanges Haar. Obwohl er sehr unattraktiv ist kommt er sich unwiderstehlich vor und reißt ständig unanständige Witze. In Wirklichkeit hat er große Probleme im Umgang mit dem weiblichen Geschlecht.

Peter

Peter ist Keyboarder. Er ist Ende Zwanzig wie Manni und trägt sein Haar kurz aber vorne mit markanter Föhnwelle. Wie seine Frisur schon verrät, ist er ein Fan der wilden Sechziger Jahre und spielt dementsprechend eigentlich Piano. Sein Vorbild ist Jerry Lee Lewis, was vieles über sein Temperament und seine Künste an den schwarz weißen Tasten erahnen lässt.

Rick

Rick ist der Sänger. Äußerlich ein richtiger Frauentyp - groß, kräftig, markant. Doch wenn er den Mund aufmacht kommen bloß blöde Sprüche heraus. Deshalb halten seine Beziehungen nur Stunden bis ein paar Tage.

Endings

Der Erfolg

Das Vorspielen der Band bei Intermusic`s ist ein voller erfolg und die Band schafft es mit ihrer ersten Single in die Charts.

Die Chance

Offenes Ende: Nachdem John der Band einen Vorspieltermin bei Intermusic's verschafft hat, machen sich Emilia und die Jungs an die Arbeit und proben für das Vorspiel. Ob sie es schaffen bleibt offen.

Schlüsselübergabe

Nach Auflösung der Band steht das letzte Bandmitglied im leeren Übungsraum. Er macht das Licht aus und schließt die Tür.

Author: tom



Published on www.splitstory.com under the Creative Commons BY-ND License on 03/20/2010. http://www.splitstory.com/stories/plbyfn-proberaum